IV

xR/AR 가상 제작 스튜디오

트라이콤텍 – xR 가상제작 스튜디오 사업 부분

xR/AR Virtual Production, Mocap & VFX 3D Capture Studio

TRICOMTEK

xR/AR
가상제작

xR/AR
Virtual Production Solution
(LED, XR Media Server, Mocap, 3D Capture Studio)

XR VIRTUAL PRODUCTION SERVICE

xR VIRTUAL PRODUCTION

스튜디오 설계, 구축서비스

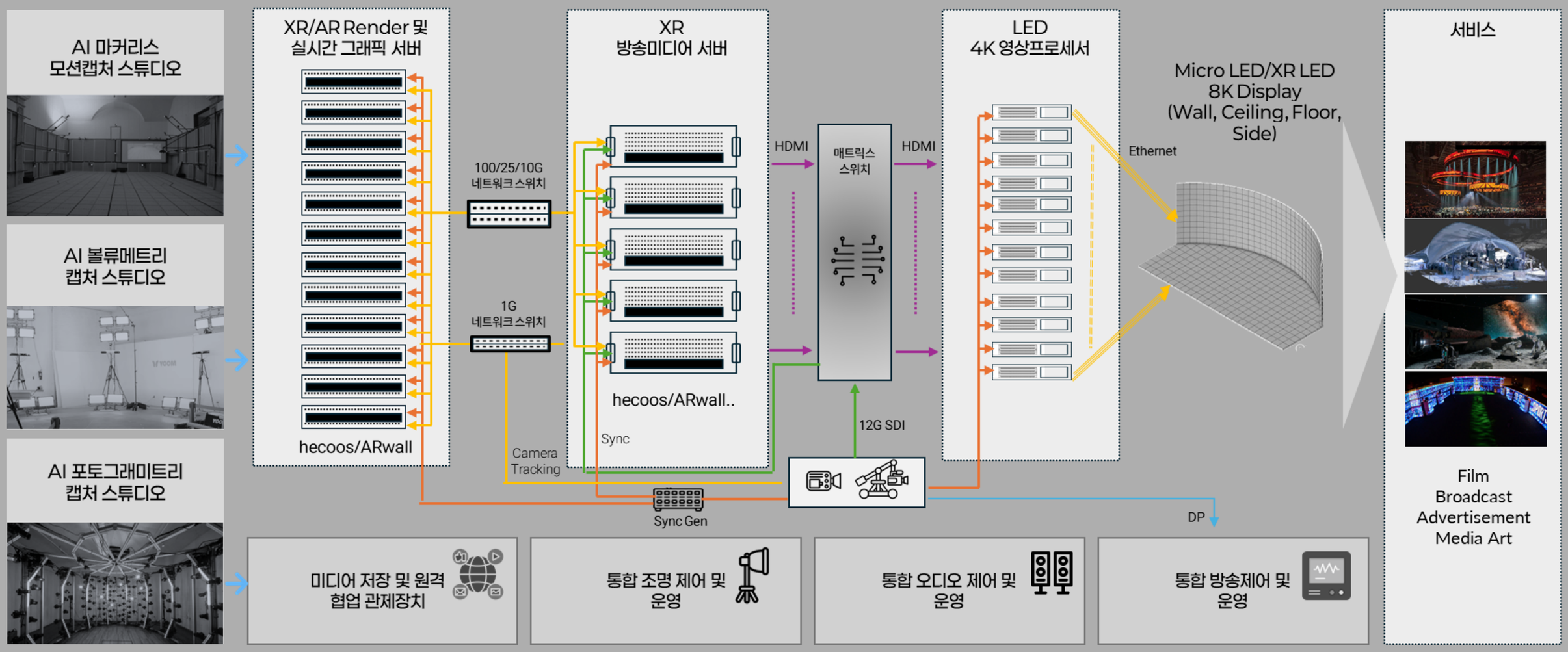
트라이콤텍은
Lux machina, 3Paricle등 XR 전문 스튜디오,
xR 솔루션 공급사들과의 파트너십과
xR/AR 전문 경험으로 XR 가상 제작 시스템을
턴키로 구축합니다.

Our Partners :

LUX MACHINA · Absen · BROMPTON TECHNOLOGY · enlight · ARWALL · Aximmetry · STAGE · antilatency · pixitmedia A Kalray Company · YOOM · Xangle · EVERCOAST · the captury · FACE WARE · StretchSense · CHRISTIE · 3Particle The Future's Experiences

TRICOMTEK

XR Virtual Production Studio



트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

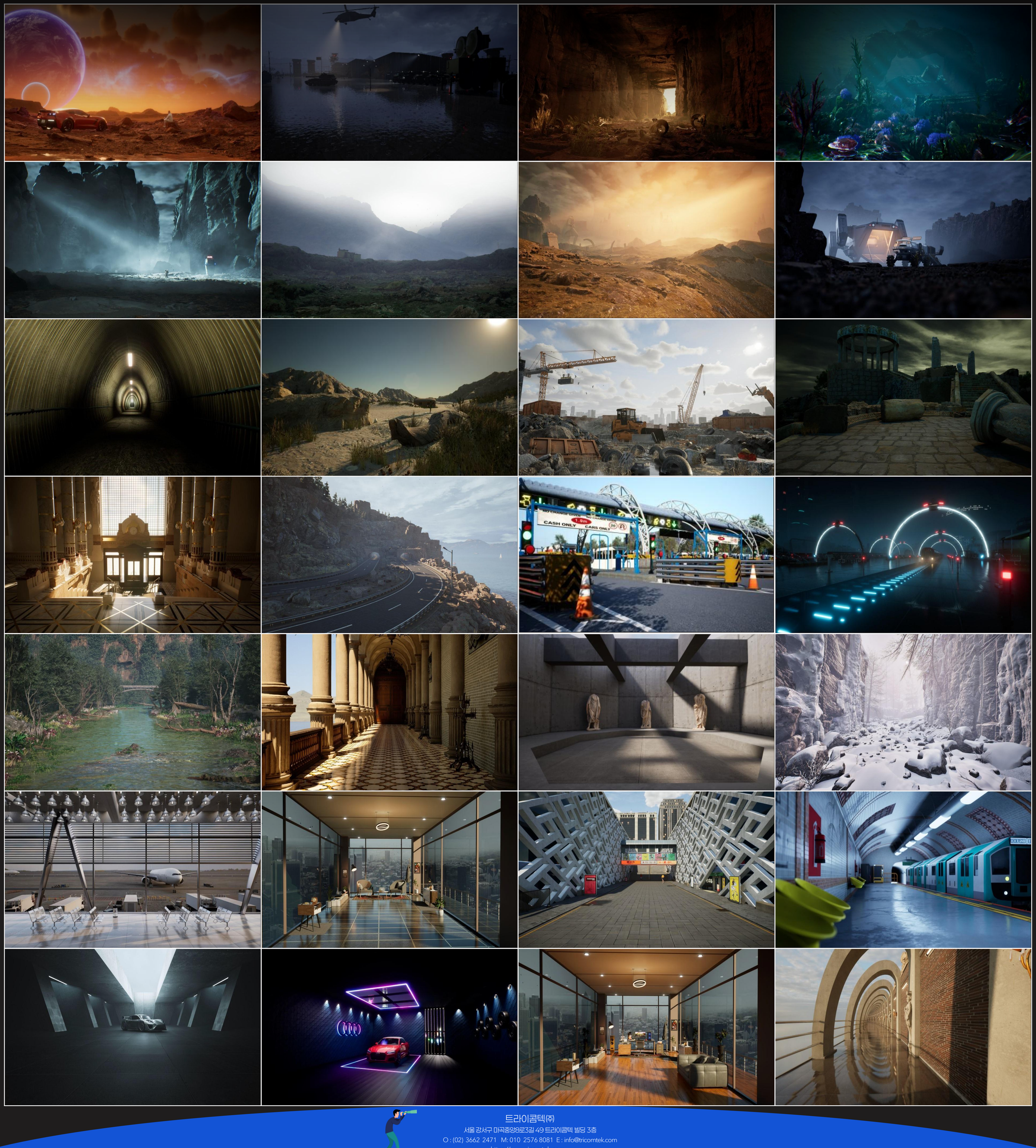
XR VIRTUAL PRODUCTION SERVICE

TRICOMTEK

3D가상제작을 위한

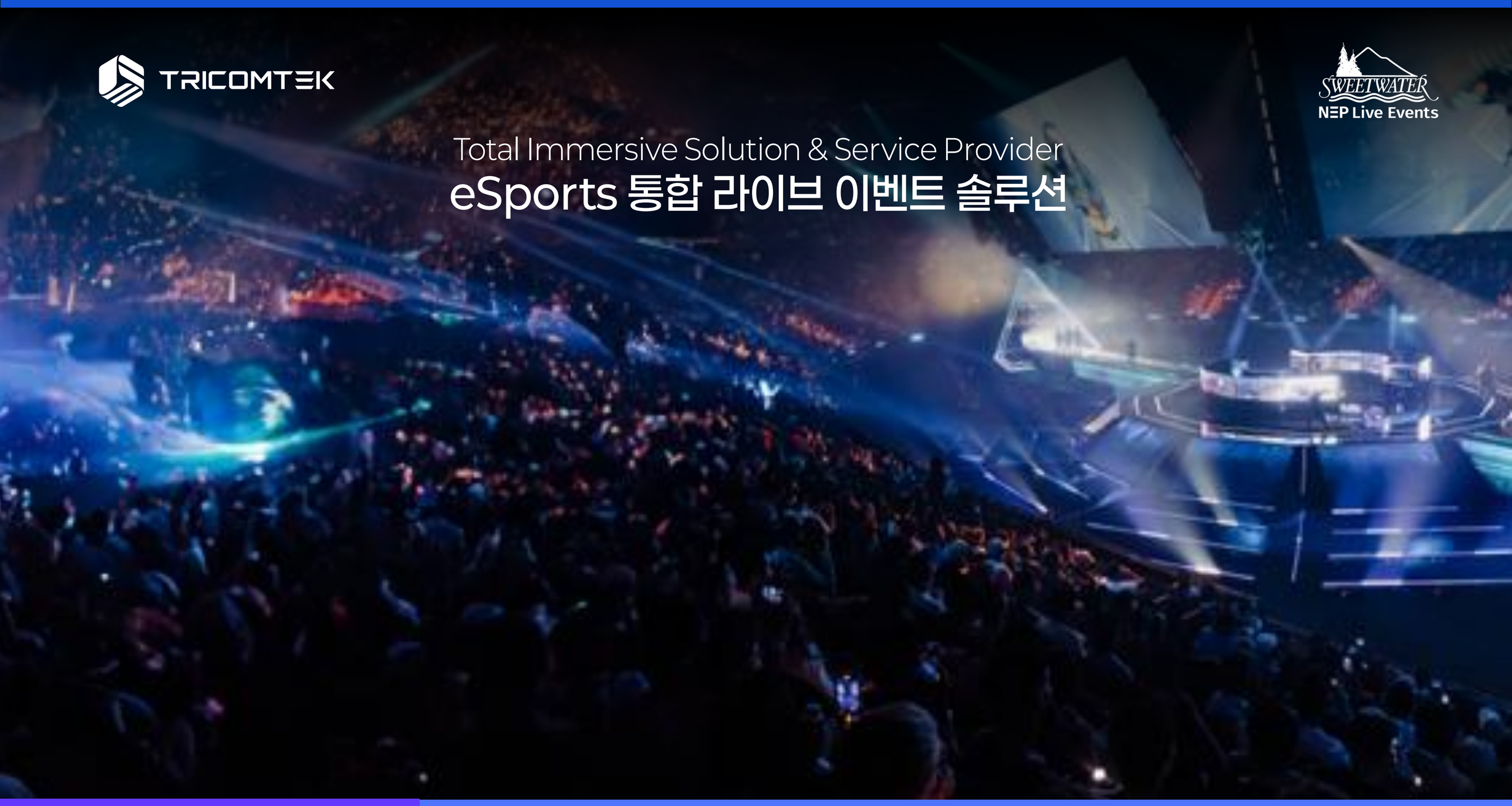
3D ASSETS (ANIMATION) 라이센싱 및 제작서비스

“**트라이콤텍**”은 가상 제작 스튜디오에 필요한
고품질 3D 어셋(애니메이션 포함, 200+개)을 라이센싱하며 제작을 지원합니다.
최신 기술로 가상 경험을 강화하고, **창의적 콘텐츠를 한 단계 업그레이드**하세요.



트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

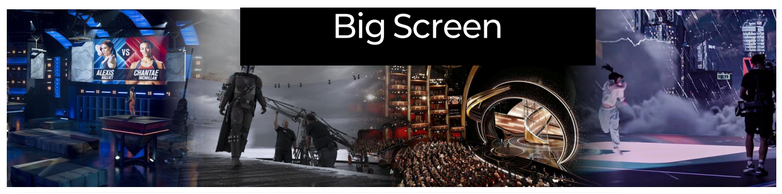
XR VIRTUAL PRODUCTION SERVICE

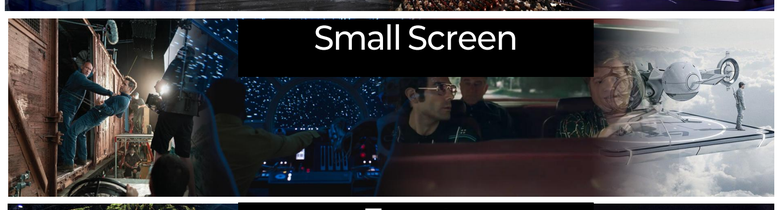


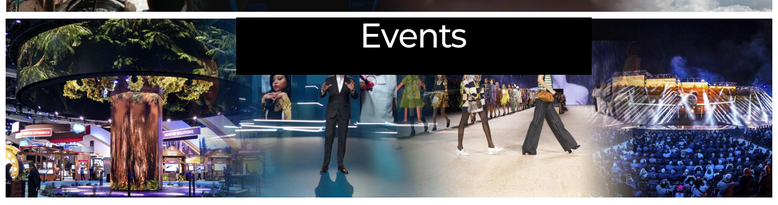
NEPSWEETWATER

eSport Total Immersive Media Solution

Nepsweetwater는 첨단 기술을 활용하여 몰입형 미디어 솔루션을 제공합니다. NEPLive 가상 제작 및 방송 솔루션을 통해 실시간 렌더링된 시각적 콘텐츠를 제공하며, LED 디스플레이, 프로젝션 맵핑, 오디오 및 조명 솔루션을 포함한 다양한 서비스를 제공합니다.
트라이콤텍은 Nepsweetwater사의
eSports 통합솔루션을 턴키로 제공합니다.







사업영역

국내활동

- eSports통합컨설팅및실시간중계
- XR가상제작스튜디오설계및운영컨설팅

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

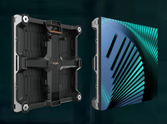
XR VIRTUAL PRODUCTION SERVICE

TRICOMTEK

Absen
Trusted LED Supplier

LED For xR VIRTUAL PRODUCTION

xR 전용 LED 디스플레이



ABSEN

LED For XR Virtual Production

All-In-One Platform for XR Virtual Production
(Film Studio)

고급 영화 스튜디오 및 xR 무대를 위한 PR 시리즈는 가상 제작 LED 월 솔루션을 위한 전문 플랫폼으로 개발되었습니다. 두 가지 크기와 1.5mm에서 5.2mm까지의 픽셀 피치로 모든 가상 제작의 요구를 충족시킵니다.

- 픽셀 피치: 1.5mm, 1.9mm, 2.5mm, 3.9mm, 5.2mm

All-In-One Platform for XR Virtual Production
(Broadcast Studio)

PL시리즈는 일반 가상 스튜디오, 특히 대규모 가상 스튜디오에 권장됩니다. PL1.9 Pro V10은 특허 받은 TOP 프레임이 장착된 4-in-1 IMD 제품으로 DCI-P3 평균 98.2%의 색 영역을 커버하는 고휘도 및 최상의 백색 균일성을 특징으로 합니다.

- 픽셀 피치: 1.9mm, 2.5mm, 2.9mm, 3.9mm, 4.8mm

XR Floor LED
(Film and Broadcasters)

MR 시리즈는 캐비닛과 프레임의 일체형 디자인을 채택하여 패널을 더 얇고 가볍게 만들었으며, 바닥 화면은 하단에 서브 프레임을 추가하지 않고도 구축할 수 있습니다. 패널의 높이는 울퉁불퉁한 지면의 경우 앵커로 조정할 수 있으며, 조정 가능한 높이는 0~20mm입니다.

- 제품의 픽셀 피치: 2.5mm, 4.8mm

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

XR VIRTUAL PRODUCTION SERVICE

TRICOMTEK

BROMPTON TECHNOLOGY

XR LED VIDEO PROCESSOR For xR VIRTUAL PRODUCTION

TESSERA - xR 전용 LED 영상프로세서

BROMPTON TECH

XR LED Video Processors & Software

TESSERA
TESSERA PRROCESSORS

S8	SX-40
FLEXIBILITY FOR MID-RANGE PROJECTS	POWERHOUSE FOR BIG BOLD 4K PROJECTS
• 입력 : 1 x 12 SDI • 출력: 1xHDMI2.0	• 입력 : 1 x 12 SDI • 출력: 1xHDMI2.0

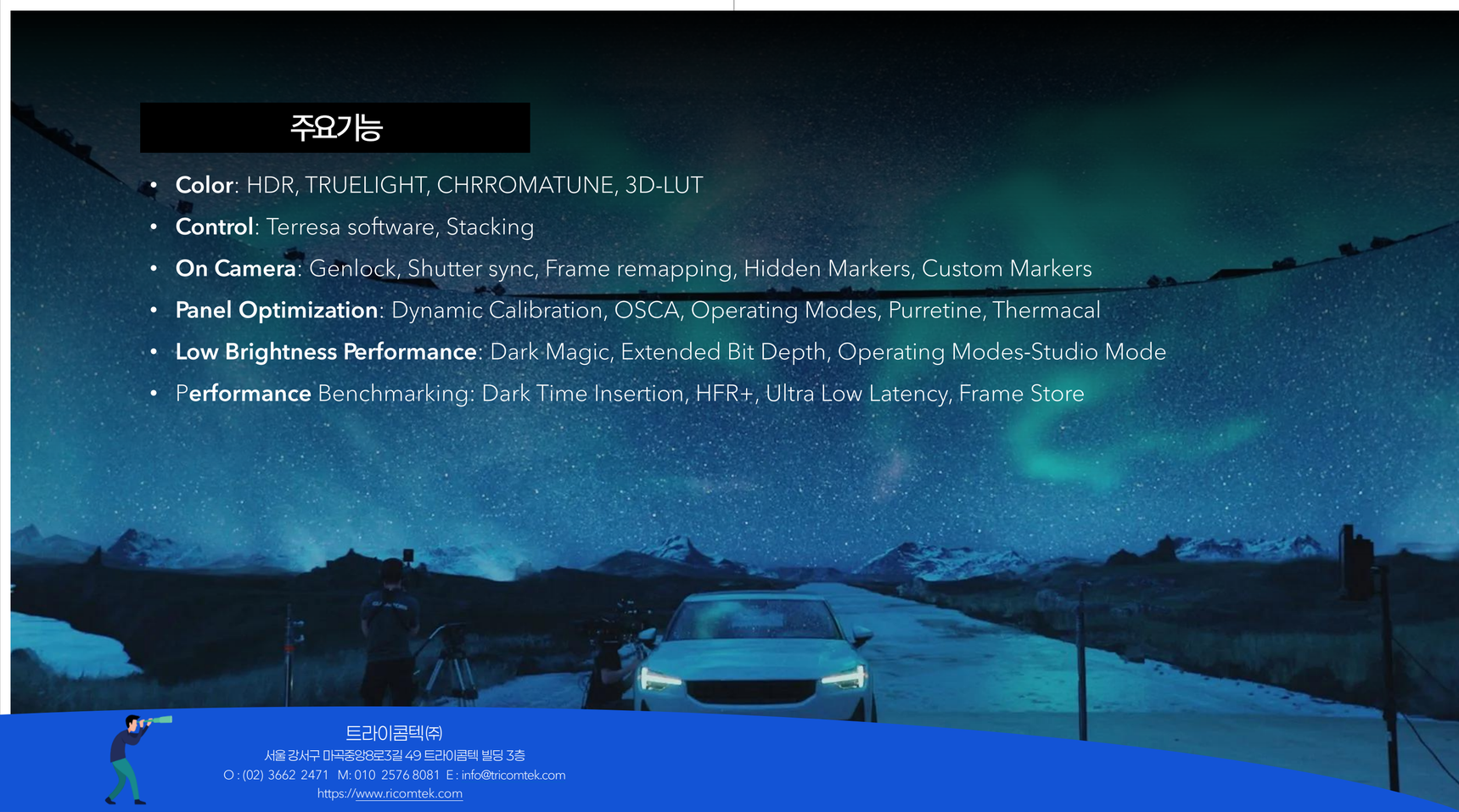
S4	T1
CUSTOM BUILT FOR LARGE WALLS	DESIGNED FOR CONTROL & CREATIVITY
• 출력: 1xDVI-D	• 출력: 1xDVI-D

TESSERA
XD10G DISTRIBUTION UNIT

테세라 XD 10G 데이터 분배 장치는 대형 LED 디스플레이 시스템의 과제를 해결하기 위해 설계된 유연하고 정교한 단일 박스 솔루션을 제공합니다. 테세라 SX40 LED 프로세서와 함께 XD는 가장 큰 LED 프로젝트를 쉽게 지원할 수 있는 강력한 도구 키트를 제공하며 기존의 모든 테세라 장비와 호환됩니다.

TESSERA
TESSERA G1 VIDEO RECEIVING CARD

Tessera G1은 현재까지 LED 패널에 사용된 수신 카드 중 가장 강력한 제품입니다. 현업 선두인 R2+ 수신 카드보다 20배 더 많은 연산 능력을 갖추고 있으며, 향후 LED 처리의 새로운 가능성을 열어줍니다.



주요기능

- **Color**: HDR, TRUELIGHT, CHRROMATUNE, 3D-LUT
- **Control**: Terresa software, Stacking
- **On Camera**: Genlock, Shutter sync, Frame remapping, Hidden Markers, Custom Markers
- **Panel Optimization**: Dynamic Calibration, OSCA, Operating Modes, Purretine, Thermacal
- **Low Brightness Performance**: Dark Magic, Extended Bit Depth, Operating Modes-Studio Mode
- P**erformance** Benchmarking: Dark Time Insertion, HFR+, Ultra Low Latency, Frame Store

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

XR VIRTUAL PRODUCTION SERVICE

TRICOMTEK

NOVASTAR

XR LED VIDEO PROCESSOR For xR VIRTUAL PRODUCTION

MX40 Pro - xR/방송용 LED 영상프로세서

NOVASTAR

XR/BROADCAST LED Video Processors & Software

MX40Pro xR Pro Video PRROCESSOR	NovaPro 2000/VX1000/600 xR/Broadcast VIDEO PROCESSOR	NOVA VIDEO RECEIVER A10s/A5s VIDEO RECEIVING CARD

NovaStar MX40 Pro는 고성능 4K LED 디스플레이 컨트롤러로, 다양한 비디오 입력 옵션과 20개의 이더넷 출력 포트를 제공합니다. Image Booster 2.0과 Dynamic Booster를 통해 뛰어난 명암비와 색상 정확도를 제공하며, 전력 소비를 줄여 LED 디스플레이의 수명을 연장합니다

VX2000	VX1000/600/400
Real 4K Fine Pitch Application	Fine Pitch Application
• 입력 : 2 x HDMI, 2xDVI, 12G SDI (13m Pixels) • 출력: 20 x Ethernet ports	• 입력 : 2 x HDMI, 2xDVI, 3G SDI (6.5m Pixels) • 출력: 10 x Ethernet ports

NovaStar A10s 수신 카드는 고성능 LED 디스플레이를 위한 혁신적인 솔루션으로 해상도(512 × 512@60Hz), Dynamic Booster, Full grey scale, Image boosting 및 HDR, 3D 디스플레이를 지원합니다.

주요기능

- **다양한 비디오 입력**: 3개의 HDMI 2.0, 1개의 DP 1.2, 1개의 12G SDI 입력을 지원합니다.
- **이미지 부스터**: Image Booster 2.0과 Dynamic Booster를 통해 뛰어난 명암비와 색상 정확도를 제공합니다.
- **전력 절감**: 실시간 분석을 통해 프레임별로 밝기를 동적으로 조정하여 전력 소비를 20%-40% 절감합니다.
- **고해상도 출력**: 최대 9백만 픽셀을 지원하는 20개의 이더넷 출력과 4개의 10G SFP+ 출력이 있습니다.
- **색상 처리**: 색상 교체, 14채널 색상 보정, 색상 곡선, 3D LUT 등의 기능을 제공합니다.
- **프레임 속도 적응**: 다양한 입력 프레임 속도를 지원하며, 4개의 독립적인 4K 레이어를 제공합니다.

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

XR VIRTUAL PRODUCTION SERVICE

TRICOMTEK

Enlight

MEDIA SERVER For xR VIRTUAL PRODUCTION

hecoos - xR/AR 가상제작 미디어 서버

Stage Variety Show
다양하고 몰입감 넘치는 시각 효과는 프로그램의 성능을
더욱 풍부하게 합니다.

Advertising Shoot
더욱 생생하고 흥미롭고
창의적인 광고 효과를 지원합니다.

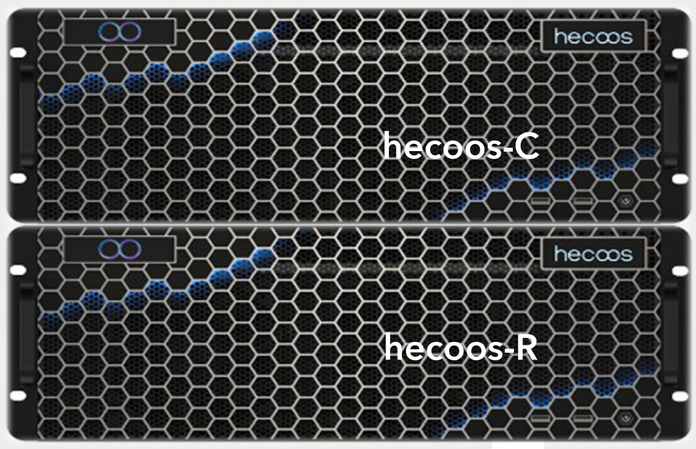
Studio
장면의 가능성을 확장하여 시각적으로 더욱 효과적인
경험을 제공합니다.

Product Launch
전통적인 물리적 공연장의 한계를 벗어나 더 높은 수준의
관객 참여를 달성합니다

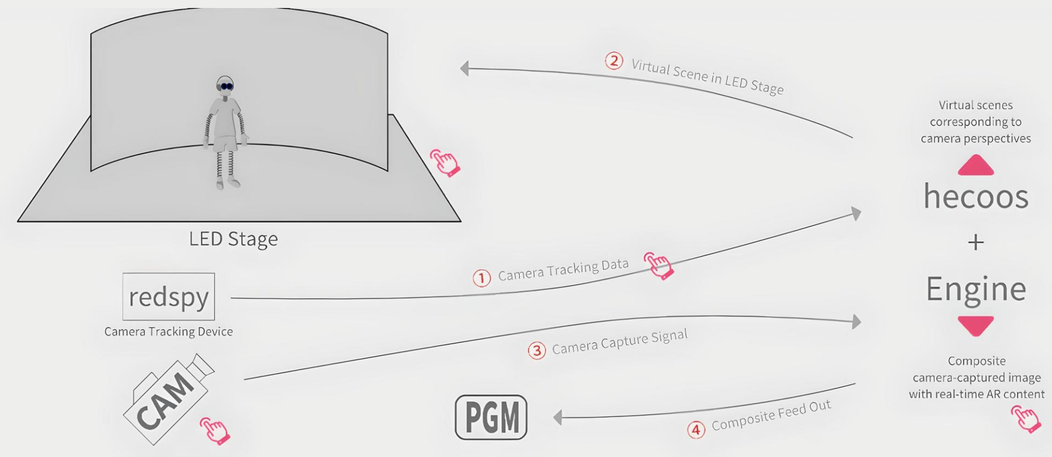
Film/TV Production/Media Facade
제작 효율성 향상, 창작 공간 확대, 제작 과정의
비용을 절감합니다.

Education Training
높은 상호작용성과 몰입도를 통해 학습의 시각화와
감성적 연결을 강화합니다.

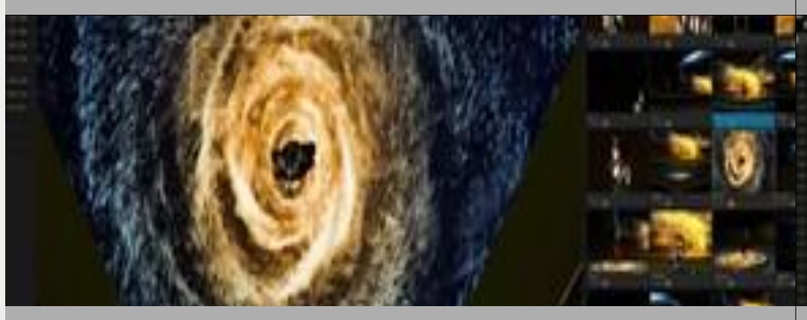
ENLIGHTV



hecoos xR/AR Broadcast & Media Server



Actual Scene Simulation

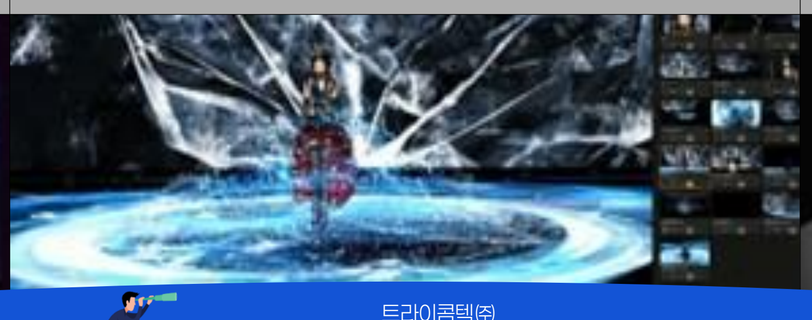


Visualized Director

Lighting Offline Programming

Time based Play Control System

Tracking/Realtime recording



Projection Sim/3D Mapping

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

XR VIRTUAL PRODUCTION SERVICE

TRICOMTEK

Enlight

MEDIA SERVER For MEDIA ARTS & 3D MAPPING

hirender - 미디어아트/3D프로젝션 매핑

ENLIGHTV

hirender Media Server for 3D Projection & Media Arts

hirender S3 pro

hirender는 대규모 미디어 아트, 무대, 라이브 공연,
하이엔드 전시장 등을 위한 미디어 서버입니다.
4채널 4K 출력과 NVIDIA 동기화 카드를 지원하며,
다중 서버 및 다중 그래픽 카드 출력 이미지
동기화를 제공합니다.
또한, 작업 예약 및 자동 제어 기능을 통해
무인 운영이 가능합니다.

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

XR VIRTUAL PRODUCTION SERVICE

TRICOMTEK

ARWALL

MEDIA SERVER For xR VIRTUAL PRODUCTION

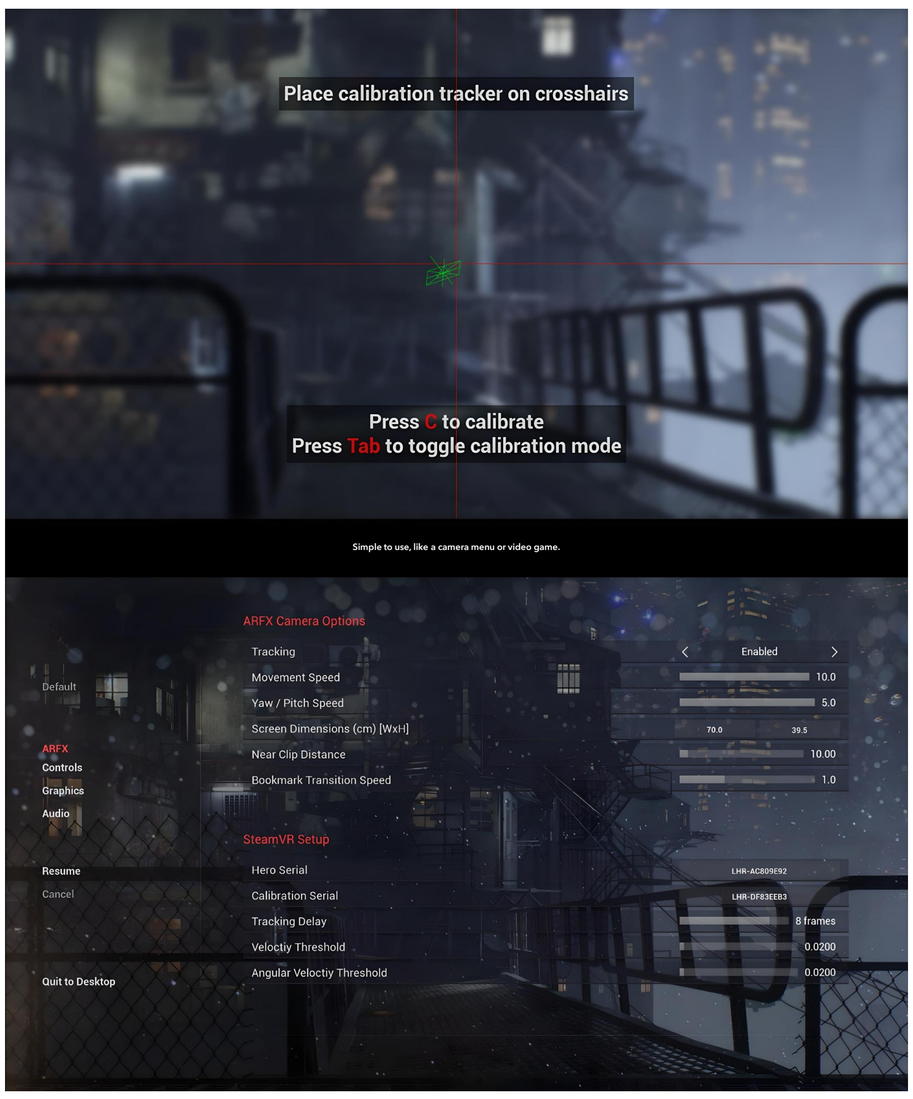
ARWall - xR 가상제작 미디어 서버

ARWALL

XR Media Server for xR Virtual Production

ARwall은 크리에이터가 직관적으로 사용할 수 있는 기능과
UE 엔진에 사용자 인터페이스를 제공하여
누구나 쉽게 XR 가상 제작을 시작할 수 있도록
개발된 미디어 서버입니다.

ARwall Server Set



NABSHOW PRODUCT of the YEAR 2024 WINNER

AI/ML Product of the Year 2024
"ARFX - XR/AI Filmmaking Suite"

CES

CES 2020 Dreamland XR WINNER
"Best AR Experience"

1 click
5 secs

SIMPLICITY OF XR SYNC
PATENTED CALIBRATION

73%

COST-SAVINGS
vs GREEN SCREEN VFX

80%

LESS LABOR & EQUIPMENT
vs SIMILAR XRVP TECH

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

XR VIRTUAL PRODUCTION SERVICE

TRICOMTEK

Aximmetry

MEDIA SERVER For Green Screen & xR VIRTUAL PRODUCTION

Aximmetry - 가상제작 미디어 서버

AXIMMETRY

Virtual Production for Green Screen/LED

Aximmetry 올인원 가상 제작 스튜디오 소프트웨어는
고객의 가용성을 고려한 고급 실시간 3D 가상 스튜디오 환경을 제공합니다.
Aximmetry의 노드 기반 편집기는 방송 제작, 가상 이벤트, 사전 시각화,
LED 벽 기반 가상 제작 등 다양한 3D 그래픽 작업에 유연하게 적용할 수 있습니다.
또한, Aximmetry는 모든 소프트웨어 라이선스에 포함된
고급 크로마 키잉 기술을 보유하고 있습니다.

- **Content Creation and Render Engine**
  Aximmetry SW의 핵심은 고도로 유연한 노드 기반 사용자 인터페이스를 통해 프로그래밍할 수 있는 자체 3 D 렌더 엔진임.
  방송, 무대 공연 및 프레젠테이션을 위한 특화된 애플리케이션을 제공함. Unreal Engine을 포함한 듀얼 엔진 제품 라인도 제공함.

- **Built-In State of the Art Chroma Keyer**
  Aximmetry의 자체 산업 표준, 소프트웨어 기반 크로마 키어를 제공함. Aximmetry는 클린 플레이트를 사용하여 그린 스크린의 결함을 보완하고 완벽한 키잉을 달성하며 특히 트레킹 카메라를 사용시 3D 클린 플레이트 기능으로 완벽한 키잉을 보장함.

- **Advanced XR Technology**
  Aximmetry Broadcast 에디션은 최첨단 혼합 현실 솔루션을 제공하고 확장 현실과 인카메라 VFX를 사용하면 후반 제작 비용 부담을 덜고 촬영 속도를 높힘. LED 월과 함께 우리의 고급 XR 기능을 사용 가능함.

Green Screen Keying

LED XR Extension

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

TRICOMTEK

STYPE

CAMERA TRACKERS FOR xR VIRTUAL PRODUCTION & BROADCAST

Redspy/BlueSpy - 프로페셔날 카메라 트레킹 시스템

RED SPY

OPTICAL CAMERA TRACKING DEVICE FOR
LIVE BROADCAST AND MOVIE PRODUCTION

STYPE

CAMERA Tracking Solution for xR VP and Broadcast Cameras

stYpe RedSpy와 BlueSpy 트래커는 모두 광학 카메라 트래킹 시스템이지만, 몇 가지 주요 차이점이 있습니다:

RedSpy:

- 무선 기능: 무선으로 설계되어 스테디캠 및 핸드 헬드 카메라 작업에 적합
- 적외선 LED: 적외선 LED를 사용하여 눈에 띄지 않게 위치를 감지.
- 반사 마커: 반사 마커를 사용하여 실내 및 실외에서 사용하며 천장, 측벽 또는 바닥에 설치.
- 빠른 설정: 전원을 켠 후 20초 내에 트래킹을 시작할 수 있으며 재보정이 필요하지 않음.
- 데이터 지연: 데이터 지연은 5ms.

BlueSpy:

- 고정밀도: 카메라, 가속도계 및 자이로스코프 센서를 결합하여 고정밀 트래킹을 제공.
- 실시간 사전 시각화: 영화 제작시 실시간 사전 시각화에 적합하여 가상 요소를 즉시 시각화.
- 데이터 저장: FBX 및 XML 형식으로 트래킹 데이터를 저장할 수 있어 후처리를 용이.
- 통합: Unreal Engine 및 Unity와 같은 렌더링 엔진과 원활하게 통합.
- 데이터 지연: 데이터 지연은 5ms

RedSpy	Control Unit	BlueSpy

시스템 구성

- Camera & Sensor Unit
- Control Board Unit
- Reflective Markers
- Infrared LED(RedSpy),
- Support Lenses: Canon digital (cable), Fujinon digital (cable), and other lenses supported with external encoders.
- Supported Engines: StypeLand, Vizrt, ZeroDensity, Unreal, Unity 3D, Disguise, hecoos, Wasp3D, Xpression, Pixotope, Brainstorm, Avid, Ventuz, RTSoftware, ChyronHego, and others.
- Supported Systems: Pedestals, Dollies, Steadicams, Cranes, Handheld.

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

XR VIRTUAL PRODUCTION SERVICE

TRICOMTEK

antilatency

CAMERA TRACKERS FOR xR VIRTUAL PRODUCTION & BROADCAST

Antilatency - IR 방식 카메라 트레킹 시스템

ANTILATENCY

Antilatency 가상 제작 키트는
정밀한 실시간 카메라 트래킹을 위해 설계된
맞춤형 솔루션입니다. 중소형 스튜디오는
물론 대규모 제작 공간 모두에 적응할 수 있으며,
견고한 디자인과 저 유지보수 설정으로
안정적인 성능을 보장합니다.

Truss

Pillars

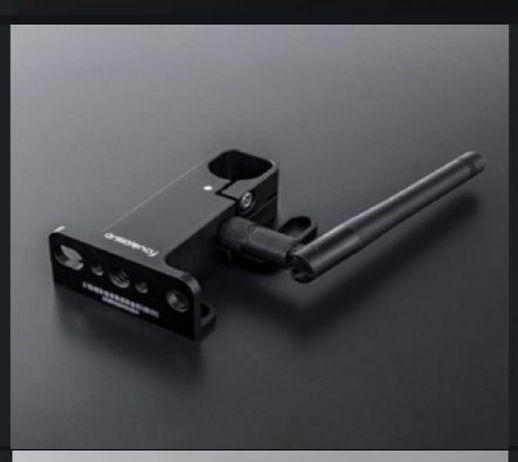
Camera Tracking Kit for Virtual Production

1

Antilatency Tracker

Sensors	Optical sensor, accelerometer, gyroscope
Tracking frequency	Optical sensor: 60-400 fps Inertial sensors: 2000 Hz
Latency	2 ms
Optics FOV	230°
Dimensions	16 × 16 × 21 mm
Weight	10.5 g

2



VP Socket

Connectivity	2.4 GHz Antilatency Radio Protocol (access point or client modes), USB 2.0 Full Speed
Radio signal max power	20 dBm
Port	USB Type-C port (for power and data transmission)
Battery	Compatible with external power banks
Dimensions	20 × 46 × 65 mm
Weight	10.5 g

3

Radio Receiver

Connectivity	2.4 GHz Antilatency Radio Protocol (access point or client modes), USB 2.0 Full Speed
Radio signal max power	20 dBm
Port	USB Type-C port (for power and data transmission)
Power supply	USB 5V
Dimensions	16.8 × 40 × 40 mm
Weight	33 g

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

TRICOMTEK

STVIDEO®

JIMMYJIB, ROBOT CAM FOR xR VIRTUAL PRODUCTION & BROACAST

ROBOT/JIMMYJIB - 자율 로봇 카메라 크레인

STVIDEO

Autonomous Camera Control

STVideo의 자율조정 로봇 카메라는 정밀 저소음 서보 모터와
전문 모터 무음 기술을 채택하여 스튜디오의 까다로운 음향 요구 사항을 충족합니다.
줌과 초점은 서보로 완벽하게 제어되므로 속도와 방향을 사용자 친화적으로 조정할 수 있습니다.
24개 세트의 순차 장면을 지원하므로 최소 9개의 모션 위치/종료점 조합을
순차 장면 세트로 저장할 수 있습니다. 시스템은 시작점 위치와 이동 시간을 기반으로
정밀한 곡선 운동 궤적을 자동으로 생성합니다.

주요 특징

- Digital head
- Aluminum arm
- Rotation part
- Balance weight
- Support part
- Operating system

어플리케이션 시나리오

인공지능으로 전문 카메라 암작업자를 대체하고, 프로그램 촬영 효율성을 향상시키며, 인건비를 절감할 수 있습니다.

다양한 고유한 카메라 움직임을 안정적이고 일관되게 구현하여 시각적인 사진을 풍부하게 하고 촬영 품질을 향상시킵니다.

혼합 현실 프로그램 캡처에 대한 정확한 요구 사항을 충족하기 위해 완전 디지털 모듈을 통해 고정밀 데이터를 출력할 수 있습니다.

Ultra HD 카메라나 장 초점 렌즈를 제어할 때 영상에 대한 흔들림의 영향을 효과적으로 줄여줍니다.

여러 장치를 함께 연결하여 촬영을 위한 자동화된 멀티 카메라 스튜디오 시스템을 구축할 수 있습니다.

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

TRICOMTEK

pixitmedia
A Kalray Company

SOFTWARE STORAGE For VFX & MEDIA WORKFLOWS

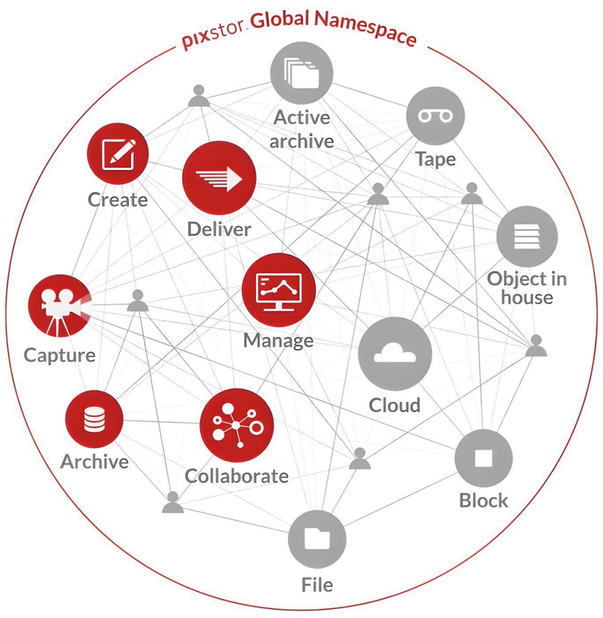
PIXSTOR - 전 미디어 워크플로우를 위한 AI스토리지

PIXITMEDIA

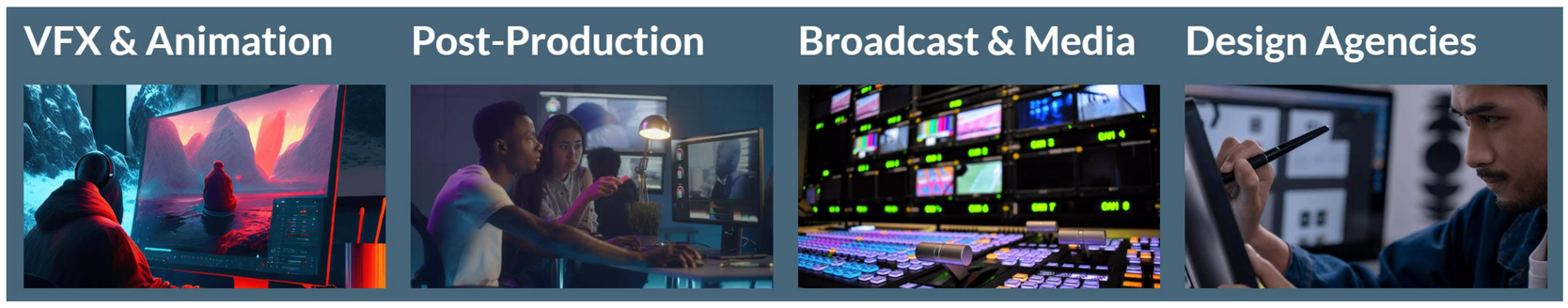
AI Software Defined Storage for Media Workflow in VFX/Animation

MEDIA 전용 소프트웨어 기반의 스토리지 솔루션

Pixstor는 까다로운 미디어 요구 사항을 충족시키기 위해 제작된 완벽한 스토리지 솔루션으로, 디스크에서 데스크탑까지 보장된 성능을 제공합니다. 데이터 인식형 스케일 아웃 NAS 플랫폼으로, 필요한 시점과 장소에 항상 데이터를 사용할 수 있도록 보장합니다. 타협은 없습니다. 전 세계 수천 개의 조직에서 신뢰하는 고성능 병렬 파일 시스템을 기반으로 하여 Pixstor는 페타바이트 단위의 데이터와 수십억 개의 파일을 단일 글로벌 네임스페이스 아래에서 쉽게 관리할 수 있습니다."

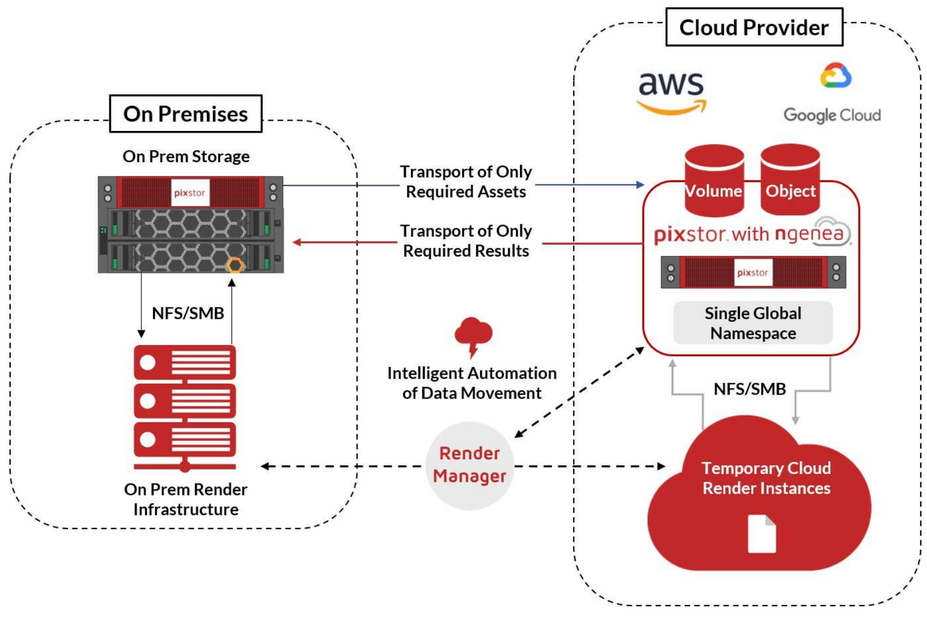


PIXSTOR AI 스토리지 응용 분야



PIXSTOR AI 스토리지 주요 기능

- 데스크탑에서 직접, 단일 글로벌 네임스페이스를 통해 로컬 및 클라우드 악세스
- 언제 어디서나 팀과 아티스트 간의 원활한 협업을 제공
- 클라우드 플랫폼으로의 자동 배포
- 보안 및 감사 준수를 위한 멀티 테넌시 컨테이너
- 미디어 자산 관리, 마이그레이션, 복제
- 데이터, 비용 및 스토리지 전략을 관리할 수 있는 사용자 친화적인 UI
- xR 가상제작 스튜디오 및 VFX/Animation 워크플로우에 연동



트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

MOCAP
STUDIO

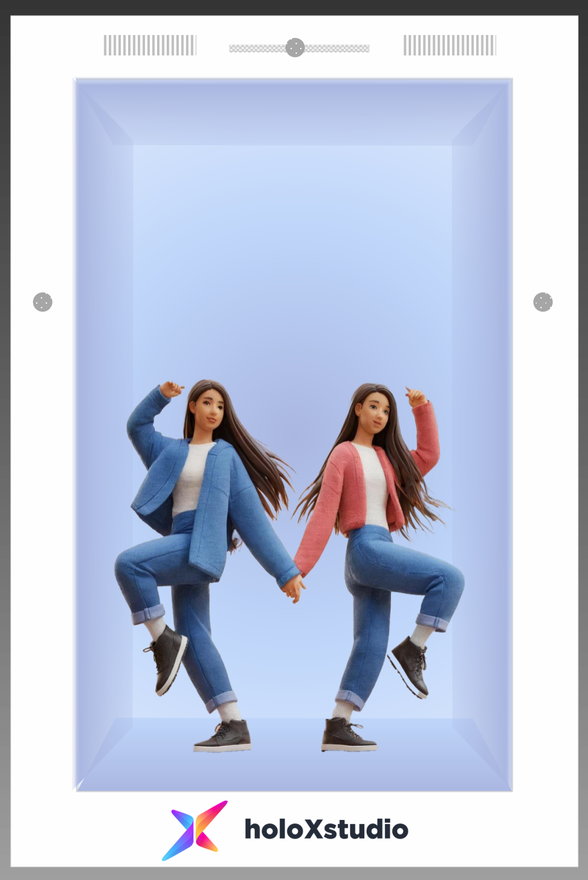
AI Marker less
Motion Capture System
for Body, Face and Hand

TRICOMTEK

TRICOMTEK

LIVE MOTION INTERACTION For CREATORS & V-TUBERS

holoXstudio - AI 마커리스 풀바디 모션캡처 홀로박스



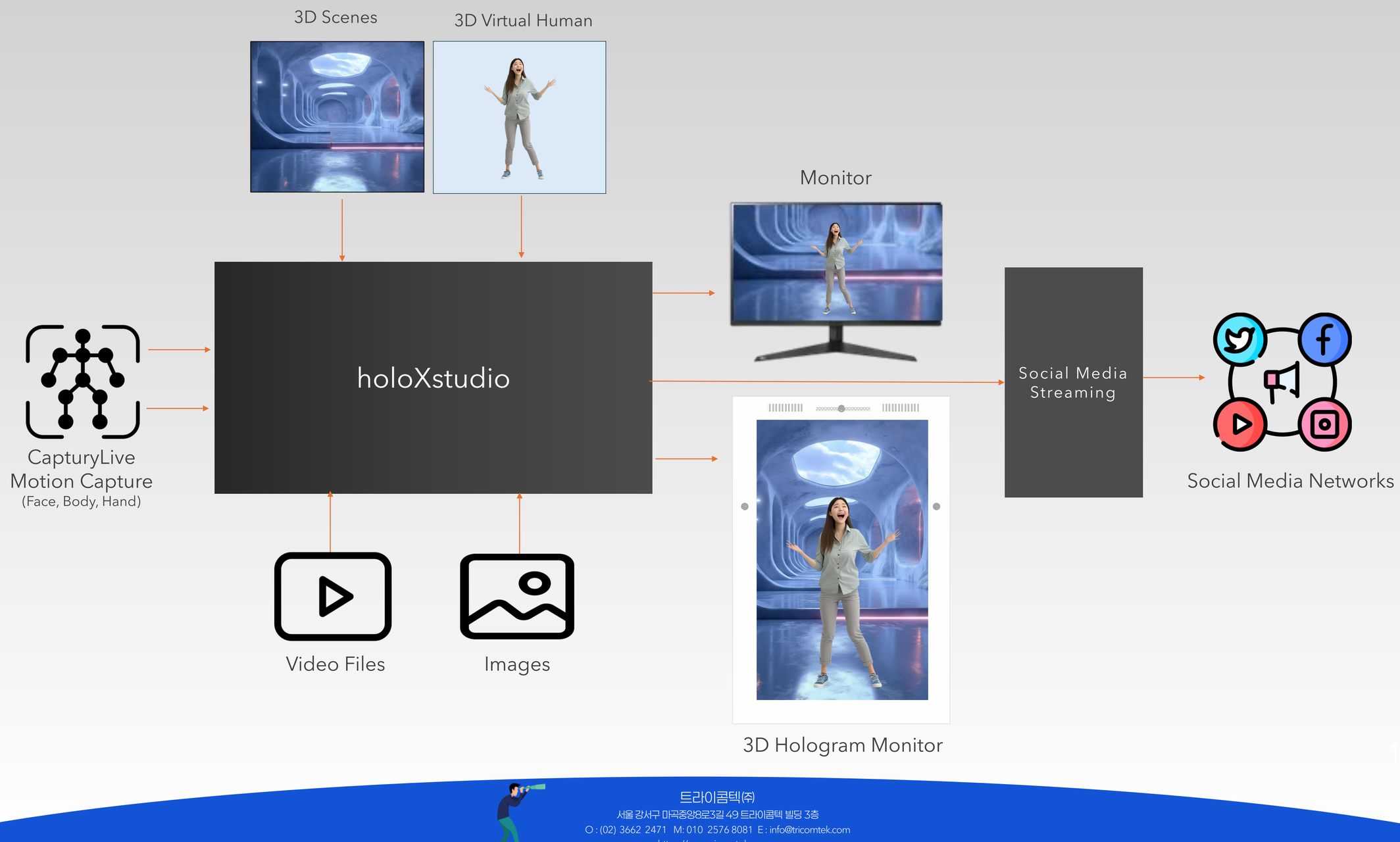
Live Interaction

AI Mocap

TRICOMTEK

Live Hologram Display with AI Markerless Motion Capture Studio

holoXstudio 스트리밍 서비스 기능구성도



트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

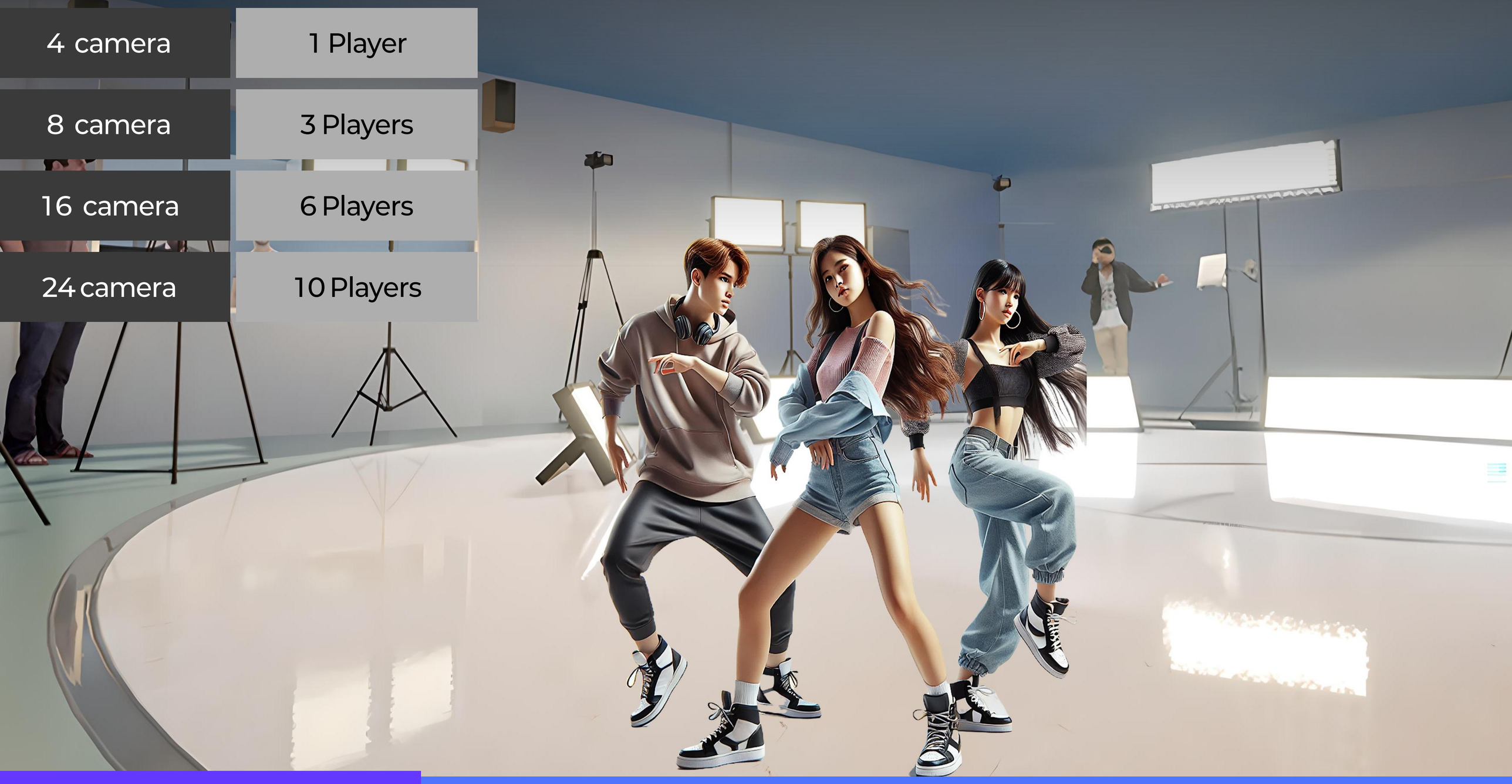
TRICOMTEK

DARI MOTION

AI MARKERLESS MOCAP For CREATORS & V-TUBERS

CAPTURYLIVE - AI 마커리스 풀바디 모션캡처 시스템

4 camera	1 Player
8 camera	3 Players
16 camera	6 Players
24 camera	10 Players



DARI MOTION

AI Markerless Motion Capture Studio

NO suits

NO markers

Live, Multiplayers (10)

captury Live

Captury Package

captury FACE

captury iNGAME

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

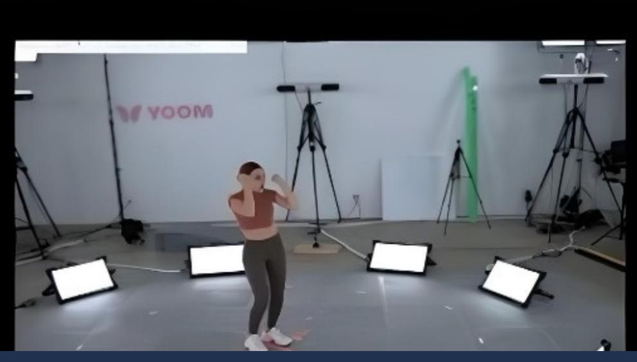
MOTION CAPTURE TECHNOLOGY

TRICOMTEK

YOOM

AI MARKERLESS MOCAP For PROFESSIONAL STUDIOS

YOOMTRACK - 스튜디오를 위한 AI 마커리스 풀바디 모션캡처 시스템



스튜디오급 고품질 마커리스 모캡 스튜디오

YOOM은 **볼류메트리 캡처 스튜디오** 응용 기술의
트레킹 소프트웨어를 재응용한 **마커리스 모션 캡처 솔루션**으로
Body, Hand, Face 와 오브젝트의 **움직임의 데이터를** 더욱
정밀하게 실시간으로 제공합니다.
모션캡처 카메라는 Vision카메라와 로컬 프로세싱 서버를
활용하여 **최대 10명의 모션을 캡처**합니다.

TRACK ANALYZE VISUALIZE RETARGET

SOFTWARE TO ANIMATE DIGITAL CHARACTERS
POWERED BY NEURAL NETWORK ARCHITECTURE
AND PREDICTIVE INTELLIGENCE ALGORITHMS

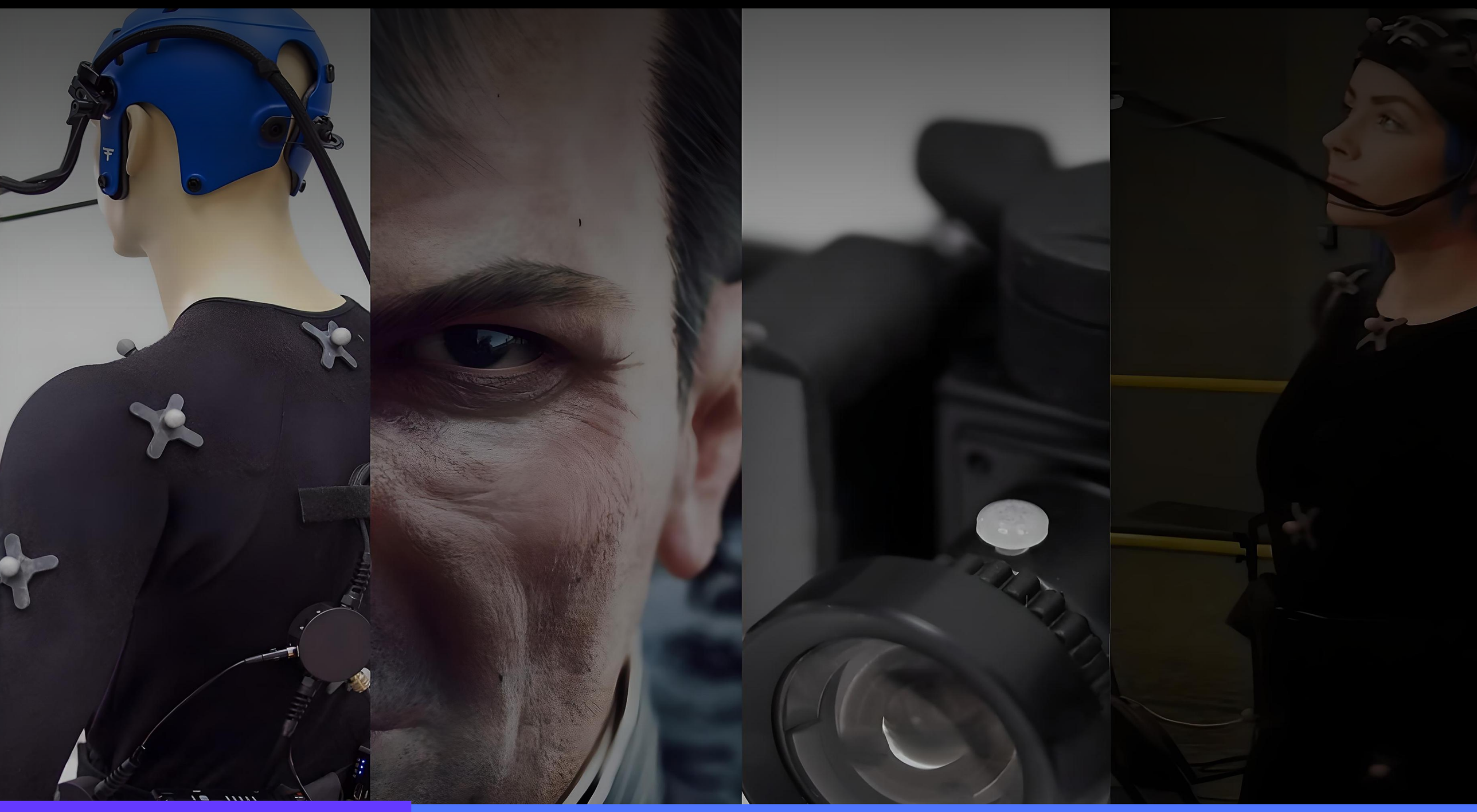
트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

TRICOMTEK

FACE WARE
A FACEBANK COMPANY

AI MARKELESS LIVE FACIAL MOCAP SYSTEM USING A SINGLE CAM(HMC)

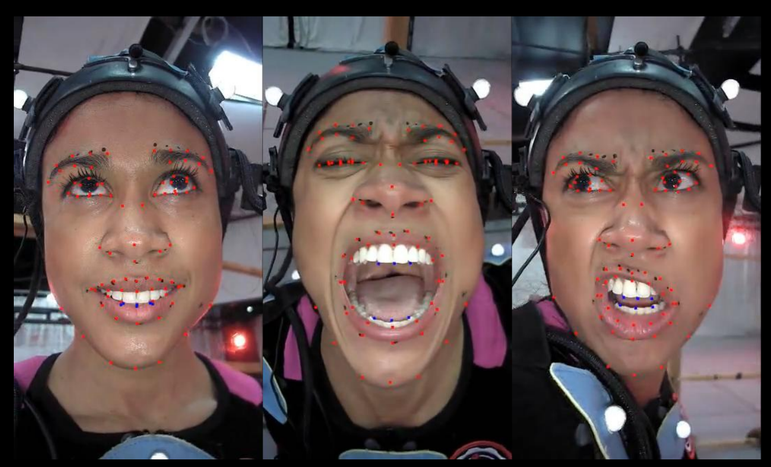
FACEWARE TECH - AI 마커리스 페이셜 모션 캡처 시스템



FACEWARE TECH

세계 페이셜 모션 캡처 시스템 시장의 리더

Faceware Tech은
세계에서 가장 혁신적이고 경험이 풍부한
페이셜 모션 캡처, 분석, 리타킷팅 기술을
전 세계 고객에게 제공합니다.



Global Customers

1700 +
STUDIOS

225 +
ACADEMIC INSTITUTIONS

75
COUNTRIES

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

TRICOMTEK

Faceform

FACIAL MOCAP SYSTEM USING STEREO CAMERAS(HMC)

FACEFORM - 스테레오 카메라 기반의 페이셜 모션 캡처 시스템

4D Faceform Wrap4D

T Faceform Track

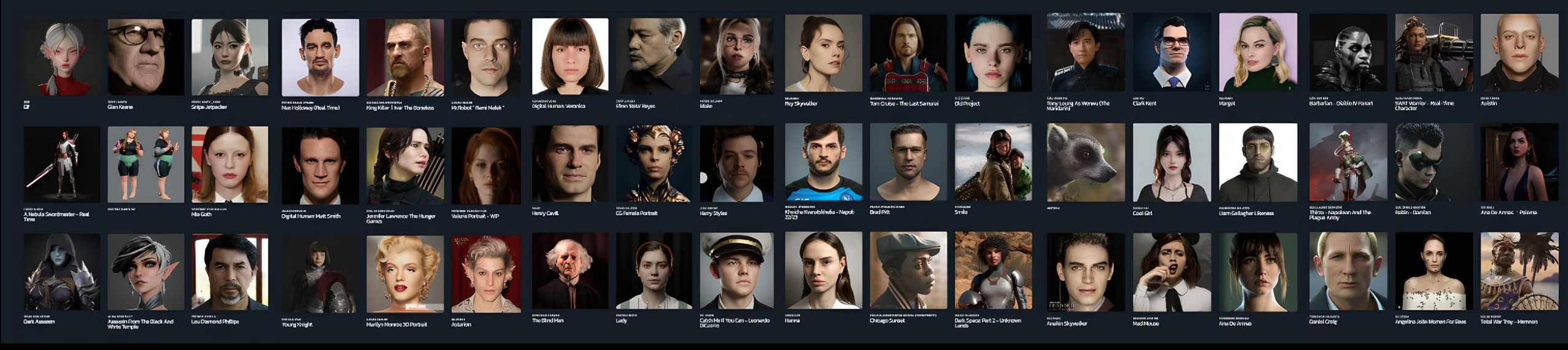
FACEFORM

세계 영화시장의 디지털 캐릭터 및 모션 구현의 리더

Faceform은 디지털 더블 생성에
도움을 주는 WRAP 4D 패키지와
실제 배우의 3D 스캔이나 조각을 기반으로
디지털 캐릭터를 생성하는 데 도움을 주는
업계 최고의 토폴로지 도구입니다.

Faceform은 실제 배우나 조각상의 3D 스캔을
기반으로 **디지털 캐릭터**를 만드는 데 도움이 되는 업계
최고의 토폴로지 전송 도구입니다.

Who use Faceware Tools?



*레퍼런스의 일부임

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

MOTION CAPTURE TECHNOLOGY

TRICOMTEK

StretchSense

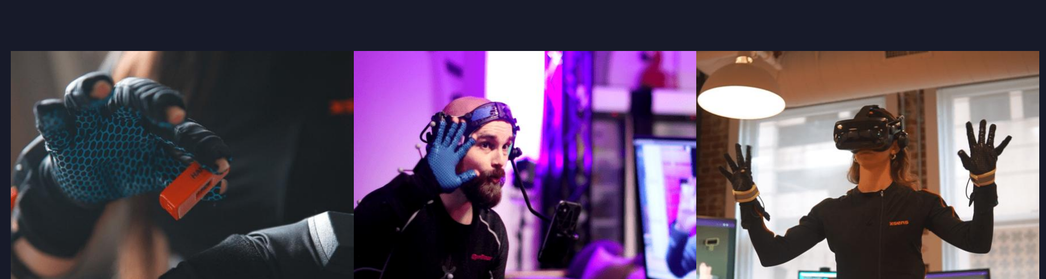
HAND MOTION CAPTURE GLOVES

STRETCHSENSE - AI 핸드 모션 캡처 글러브

STRECH SENSE

핸드 모션 캡처 시장을 주도 (CG/VFX, VR)

StretchSense는
핸드 모션 기술의 경계를 넘어선
탁월한 성능의 핸드 모션 글러브를
게임 및 VFX 시장에 공급합니다



Global Customers

OnPoint · BEYOND CAPTURE STUDIOS · imagination FILMS · ASTRO PROJECT · BONES · mindshow

Versatile · DNABLOCK · BrightSign · AARON SIMS CREATIVE · GAMELABUK

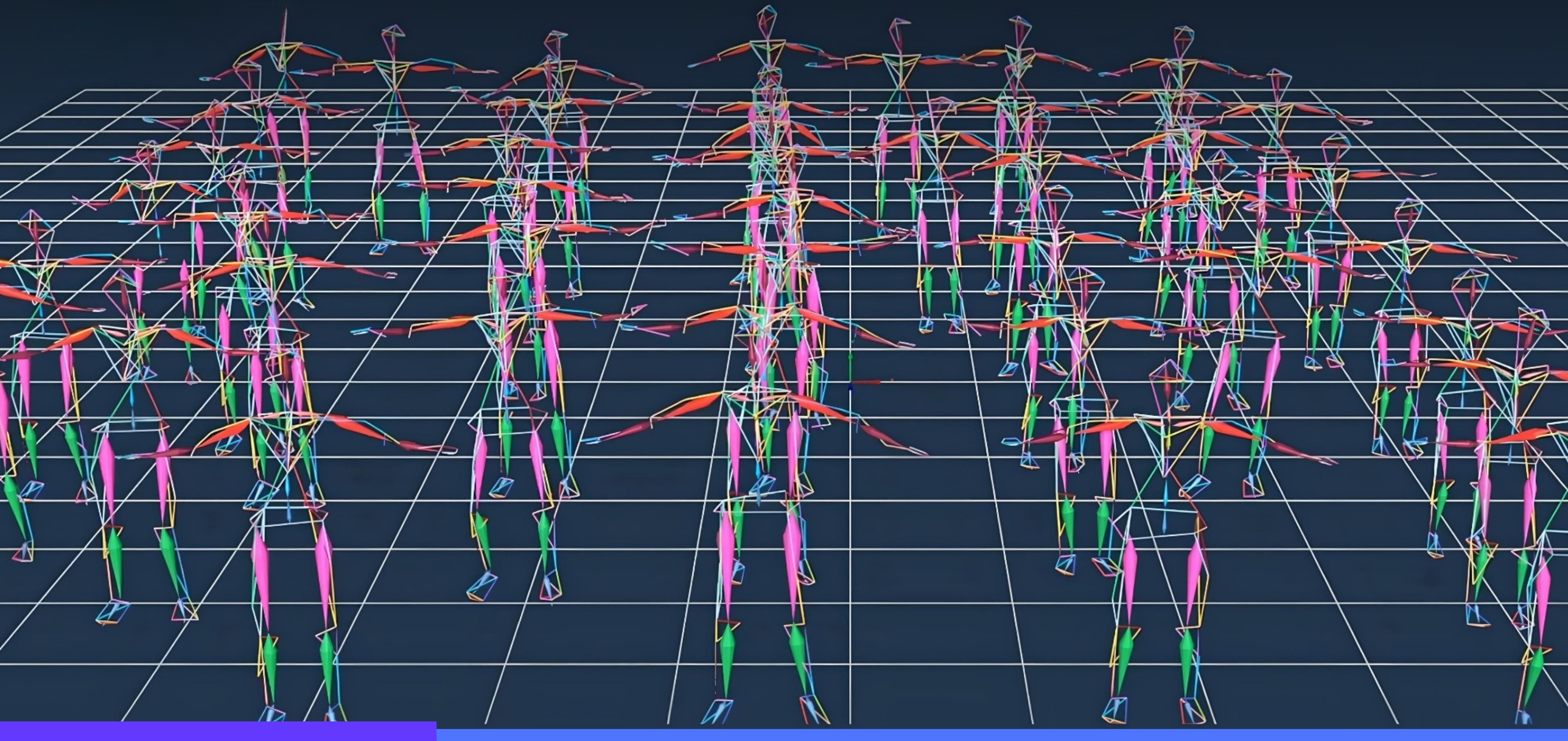
트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

TRICOMTEK

NOKOV

MARKER BASED MOTION CAPTURE SYSTEM USING AN OPTICAL CAMERAS

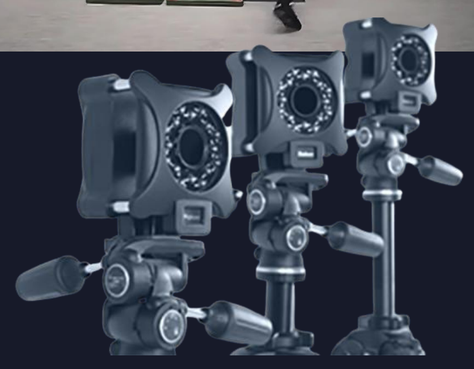
NOKOV - 광학식, 마커 기반의 모션 캡처 시스템



NOKOV

품질과 가용성이 뛰어난 광학식 모션 캡처 스튜디오 시스템

NOKOV는 모션 캡처 카메라 하드웨어와
사용자 친화적이고 강력한 데이터 처리 소프트웨어를
완벽하게 제공합니다.
사람이나 동물의 움직임, 로봇, 드론 등
특수 목적의 모션을 더욱 생동감 있고
유연하게 제공합니다.



Supported Platforms

Unreal Maya Motion Builder 3D Max Unity 3D Softimage CSI Cinema 4D

600+ Studios and R&D Customers

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

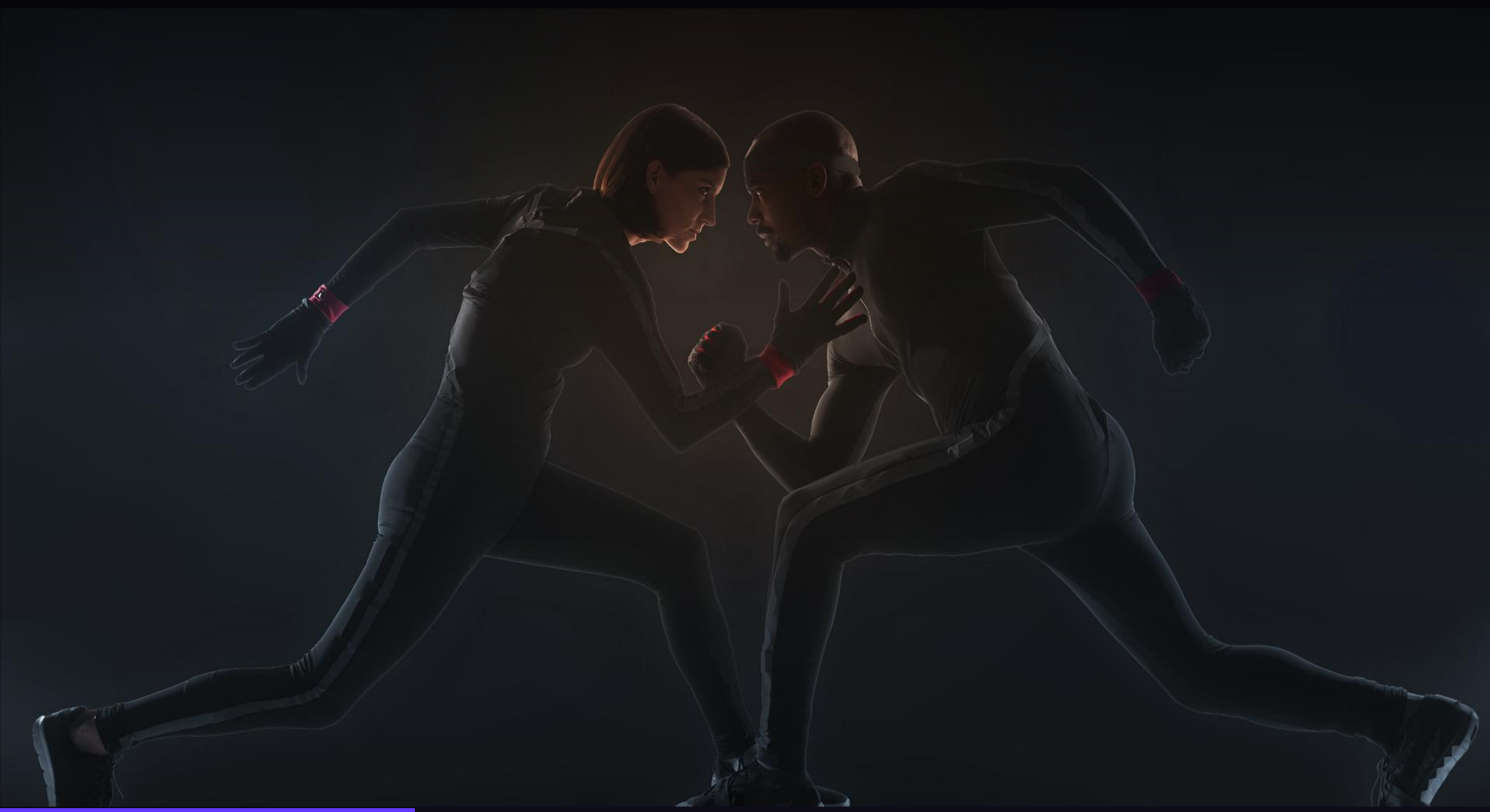
MOTION CAPTURE TECHNOLOGY

TRICOMTEK

NANSENSE™

PROFESSIONAL MOTION CAPTURE SUIT

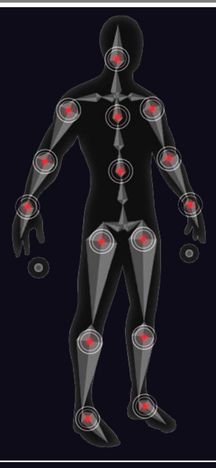
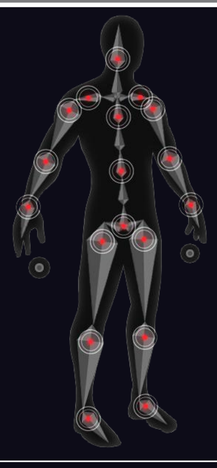
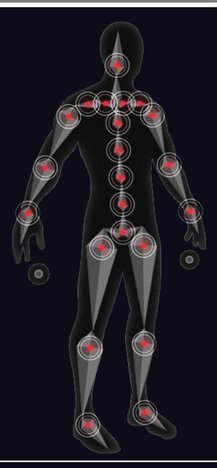
NANSENSE - 전문 크리에이터를 위한 모션 캡처 슈트



NANSENSE

전문 풀 바디 모션 트레킹 슈트

NANSENSE는 최고의 전신 추적 솔루션으로, 몸과 손가락 전체에 최대 50개의 센서를 배치할 수 있습니다. 실시간으로 데이터를 캡처하고 고급 후반 제작 파이프라인을 사용하여 결과를 완벽하게 제공합니다

Indie	Pro	BioMedical
		
Indie suit : 15 sensors Total: 29 sensors	Pro suit : 18 sensors Total: 40 sensors	Bio suit : 22 sensors Total: 50 sensors

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

TRICOMTEK

ROKOKO

INDIE MOTION CAPTURE SUIT For CREATORS

SMARTSUIT2 – 인디 크리에이터를 위한 모션 캡처 슈트

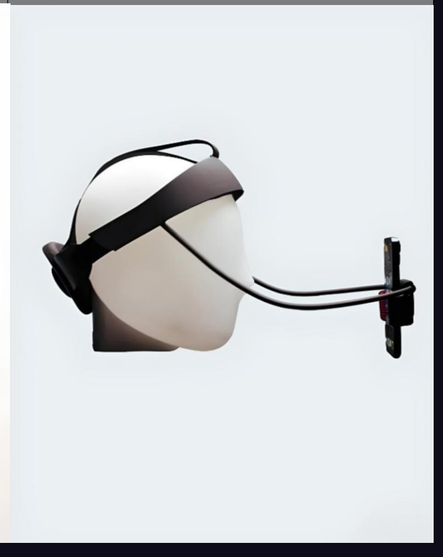
ROKOKO

Indie/V-Tuber들을 위한 개인용 모션 캡처 슈트

Rokoko 모션 캡처로 더 풍부한 애니메이션을
시작하세요. 세계에서 가장 직관적인
실시간 전신 모션 캡처 시스템으로
캐릭터에 생명을 불어넣으세요

The Walt Disney Company · FRAMESTORE · SONY · UNIVERSAL
SQUARE ENIX · NETFLIX · DigiPen Institute of Technology Singapore · EA
CORRIDOR DIGITAL · zynga · ROBLOX · HBO

크리에이터와 인플런스들을 위한 Full Performance 캡처링 슈트

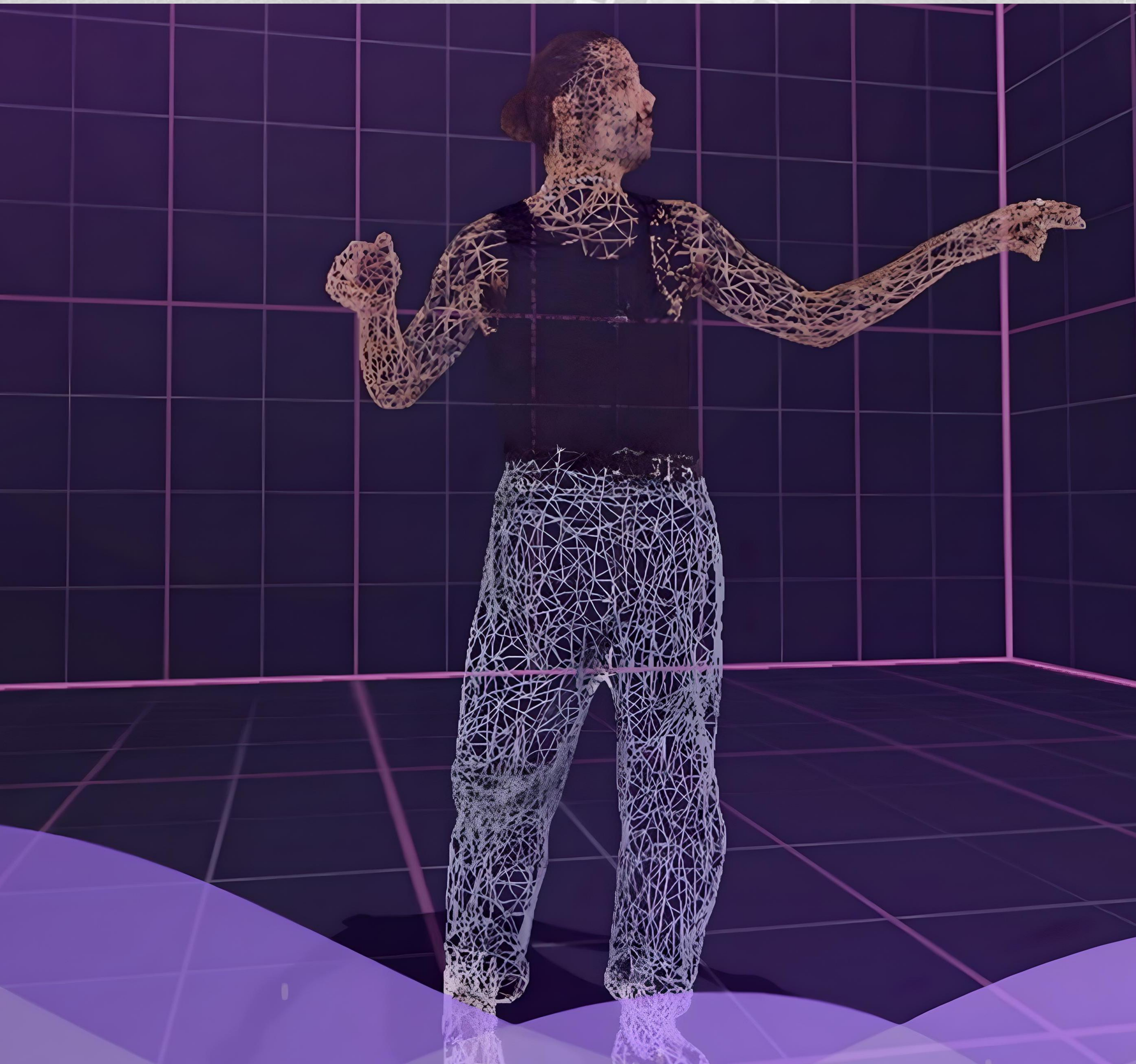
Smartsuit pro2	Smart Gloves	Face Capture
		

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

VFX-3D
STUDIO

AI Volumetry and Photogrammetry Capture for 3D Digital Humans

CG/VFX 및 XR서비스를 위한 실감 콘텐츠 제작 환경



TRICOMTEK

YOOM

PROFESSIONAL VOLUMETRY CAPTURE STUDIO

YOOM - AI기반의 초고품질 볼류메트리 캡처 스튜디오 시스템

YOOM

Volumetry Capture Studio and Digital Human Production

YOOM은 고급 AI 3D 재구성 기술 분야의 강자입니다. YOOM의 볼류메트리 캡처 시스템은 게임, 가상 제작 및 몰입형 경험을 위한 3D 고급 캐릭터 생성 파이프라인을 간소화하고 자동화합니다.

YOOM VFX Studio

CG/VFX , 가상 휴먼 제작을 위한 실감형 콘텐츠 제작 플랫폼

YOOMAN

CAPTURE | PROCESS | CREATE

YOOMAN 기술은 체적 캡처를 한 단계 더 발전시킵니다. YOOMAN은 엔진이 지원되고 충실도가 높은 모션 3D 캐릭터(PC 및 NPC)를 대규모로 제작하려는 기업에 탁월한 효율성을 제공하는 자동화된 AI 클라우드 소프트웨어 기술임. 스포츠, 음악, 엔터테인먼트를 위한 게임, 프로덕션, 포스트 및 VFX 스튜디오를 포함한 다양한 분야에 적용됨.

트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

TRICOMTEK

EVERCOAST

AI VOLUMETRY CAPTURE STUDIO For CREATORS

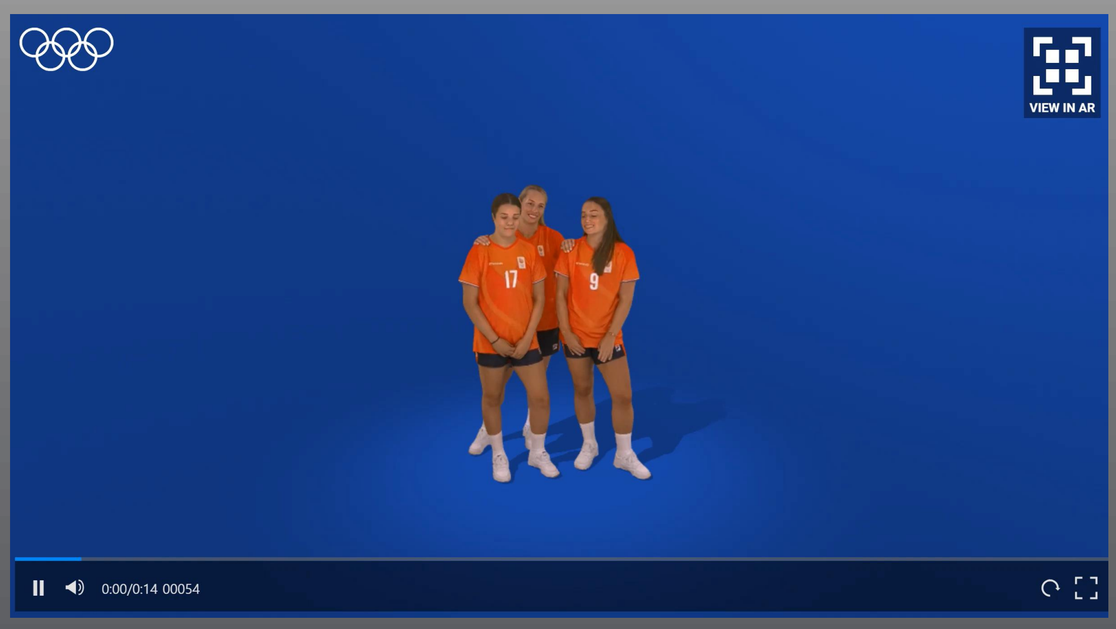
EVERCOAST - AI기반 포터블 볼류메트리 캡처 스튜디오

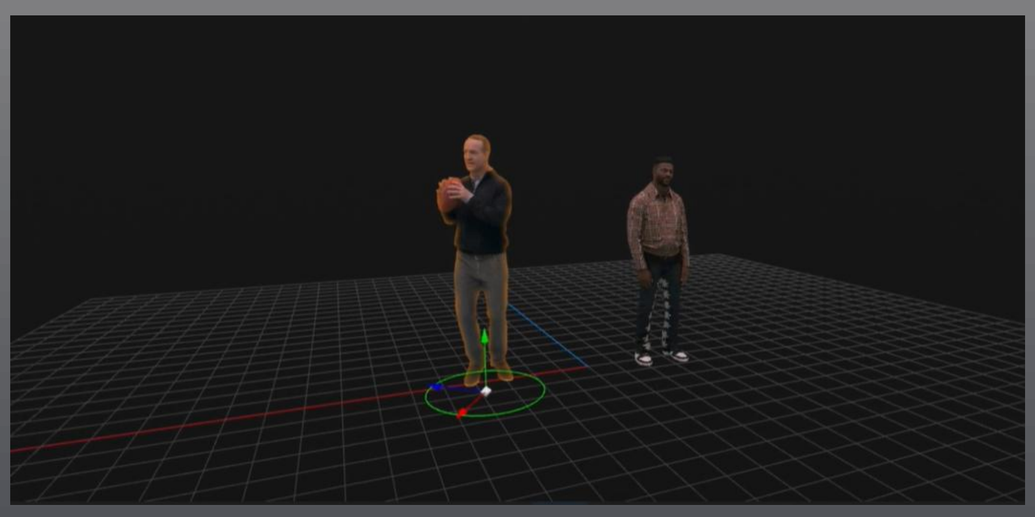
Evercoast

Portable Volumetry Capture Studio

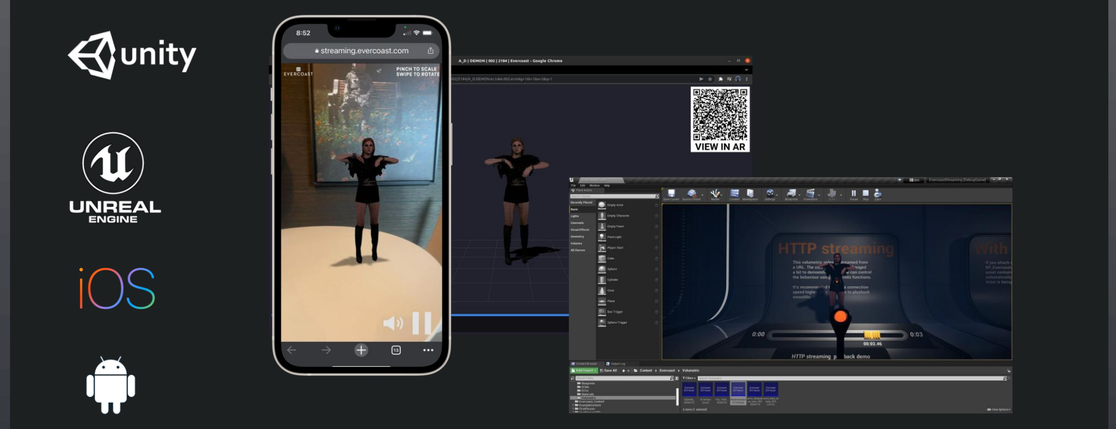
Evercoast는 가상 제작, 모바일 증강 현실, 가상 현실 및 성장하는
메타버스에 사용할 수 있는 고품질의 비용 효율적인
3D 볼륨 측정 비디오를 캡처, 드렌더링 및 스트리밍하기 위한
업계 최고의 엔드 투 엔 플랫폼을 제공합니다.

디지털 세계를 위한 3D 가상 휴먼 제작 환경





Evercoast Volumetry Capture Studio



트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

TRICOMTEK

Xangle

PHOTORAMMETRY STUDIO For DIGITAL HUMANS

XANGLE - 디지털 휴먼(페이스, 전신) 생성을 위한 포토그래미트리 스튜디오

Upto
500
Cameras

Xangle3D

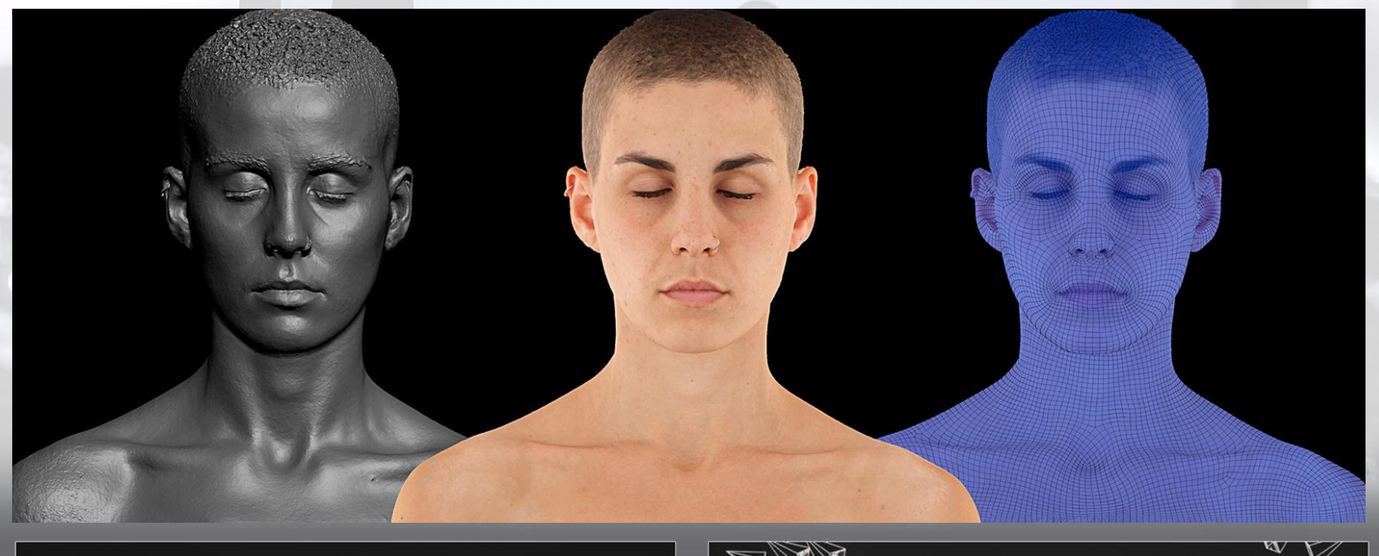
World Largest Photogrammetry Capture Studio

Xangle 포토그래미트리 스튜디오은 64~500여대의 카메라 제어기술과 동기화로 최고 품질의 3D모델링과 실감 콘텐츠를 생성하는 솔루션입니다. FACS기반의 디지털 휴먼 생성과 전신 바디 스튜디오를 이용한 가상 휴먼 제작에 필수적인 시스템이며 AI 확장으로 3D제작 플로우를 간소화합니다.

Facial Capture Studio

Full Body Capture Studio

FACS 기반 가상 휴먼 생성



트라이콤텍㈜
서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 트라이콤텍 빌딩 3층
O : (02) 3662 2471 M: 010 2576 8081 E : info@tricomtek.com
https://www.ricomtek.com

메타버스 시대의 실감 콘텐츠 제작 소프트웨어의 리더

VR/AR ASSOCIATION

트라이콤텍주식회사

서울 강서구 마곡중앙8로3길 49 (트라이콤텍빌딩 3층)
대표전화 : (02) 3662 2471 | www.tricomtek.com
이메일: sihan@tricomtek.com
딤딩자 : 한성일 (02-3662-2471)

TRICOMTEK